

Studniówkowe przemówienie

Autor: Administrator
09.02.2008.
Zmieniony 09.02.2008.

...pana dyrektora Dariusza Koclejdy tym razem polegało na odczytaniu charakterystyk poszczególnych klas autorstwa pani profesor Danieli Dylus. Porównanie klas trzecich do gatunków literackich okazało się pomysłem tak nowatorskim, że w połączeniu z nistrzowską satyrą na miarę Jana Kochanowskiego wzbudziło aplauz przedmaturalnej publiczności. W artykule tekst przemówienia jakiego jeszcze nie było!

Szanowni Państwo!

Realizując postulaty znanych

pedagogów, którzy przedstawili projekt nowej reformy edukacji, pozwolę sobie, na dokonanie, w miejsce oficjalnego przemówienia, krótkiej przedmaturalnej powtórki z literatury. Każdej klasie dedykuję jeden ze znanych gatunków lirycznych, epickich lub dramatycznych.

KLASA III A

JAK ANAKREONTYK - CZYLI KRÓTKI UTWÓR O POGODNEJ TEMATYCE, POWIĘCONY ZAZWYCZAJ WYCHWALANIU UROKÓW BIESIADOWANIA. TWÓRCĄ GATUNKU BYŁ ANAKREONT.

Jużefcie, Ichmościowie, umysły strudzili,

Gdyście nad geometrię strasznie się
głowili.

Do historii za szkołą przejdzie
zasłużenie -

Piękne z Roku Języka wasze
przedstawienie.

Specjaliści dźwiękowcy, montażyści
filmowi -

Któż o czynach tej klasy dobrze mi
opowie?

Za trzyletnie wysiłki, za wasze
zasługi

- szalejcie na parkiecie, tańczcie
boogi-woogi.

KLASA III B

JAK BAJKA -

CZYLI KRÓTKI UTWÓR MORALIZATORSKI ZAKOŃCZONY MORAŁEM, ZAZWYCZAJ ZAWIERAJĄCY ALEGORIĘ. WYSTĘPUJĄ W NIEJ BOHATEROWIE ZWIERZĘCY UOSABIAJĄCY PEWNE CECHY LUDZKIE.

Gdy księżyc trzy razy obróci się
złoty -

Sówka, mądra ptaszyna, rozpoczęła
loty.

- Gdzie to, sówko, polecisz - za sto
dni maturka -

Czyż nie lepsza byłaby malutka powtórka?

Sówka górkami kręciła, lecz rzekła te
słowa:

Lecę do Brzłan, dziś noc
studniówkowa -

Kto jest uczniem "B" klasy, potrafi bawić!

KLASA III C

JAK CHARAKTERÓW

KOMEDIA - CZYLI GATUNEK DRAMATYCZNY, POPULARNY W
KLASYCYZMIE, W KTÓRYM WYSTĘPUJĄ WYRAZLIWIE ZARYSOWANE POSTACIE

- Być albo nie być na lekcjach - oto jest pytanie,

Bo być na zajęciach, gdy będzie
pytanie

To dramat - jedynkę wtedy się
dostanie

A nie być? (tu małe wahanie)

O wciornoci!

Wtedy rosną zaległości

Skończmy jednak z dramatami,

Czas radości jest przed nami!

Już taki charakter ma klasa sportowa,

Ńe dobrze się bawić - jest zawsze
gotowa.

KLASA III D

JAK DYSTYCH,
CZYLI RODZAJ STROFY ZŁOŹONEJ Z DWÓCH WERSÓW

Stała nam się radosna nowina -

Będziemy się bawić z klasą Augustyna.

!w. Tomasz z Akwinu także pójdzie w
tany -

I jak tańczy Izolda, również dziś
poznamy.

Posiada ta klasa talenta rozliczne,

- przystojnych chłopaków i dziewczyny
różne.

Dyplomacji arkana niedawno poznała,

- młodzień z Izraela w Długoszu
witała.

Niech dzisiaj zaraża zapachem radości

Wszystkich, co tu przybyli,
studniówkowych gości!

KLASA III E

JAK EPOS -
DŁUGSZY UTWÓR EPICKI, ROZPOCZYNAJĄCY SIĘ INWOKACJĄ

Balu studniówkowy! Na ciebie czekały,

Ania, Ela, Patrycja. Ciebie wyglądały

Magda, Asia, Paulina, jak również
młodzianie -

Będą dzisiaj się bawić, tańczyć w

Brasilianie.

I w tej atmosferze powszechnej radości

Zdadać - ufam w to mocno - egzamin
dojrzaoci.

KLASA III F

JAK FRASZKA - KRÓTKI UTWÓR WIERSZOWANY, NAJCZĘCIEJ O ARTOBLIWEJ TEMATYCE, WYWODZĄCY SIĘ Z
EPIGRAMATU. TWÓRCĄ GATUNKU BYŁ JAN KOCHANOWSKI

Sużmy Paniom, nie sobie, ma rada,

W klasie III F inaczej nie wypada,

Białościów tu jest siła. A te
białociowy,

Przyprawiać pieszczoty o zawroty
głowy

Serca palpitacje też mieli panowie

Gdy w Dzień Maturzysty - jak wszyscy
uczniowie -

Blokadę przejść musieli sióstr, co
były w bieli

Ach, pięknie sużbę zdrowia zaprawdę ujrzeli

I oto pieszczota wzdycha i choruje

Któż naszych młodzieńców dobrze
wykuruje?

Autor tekstu: pani profesor Daniela Dylus