

W tanecznych pląsach

Autor: Administrator
02.02.2008.
Zmieniony 02.02.2008.

Kolejna część fotoreportażu ze studniówki. Tańce są oczywiście głównym - jeżeli chodzi o rozpiętość czasową - punktem programu. Zobaczcie, jak bawią się młodzież wraz z profesorami. To jest sprawozdanie z pierwszej części studniówki, w której nie wszyscy się jeszcze rozkręcili, pozostałe fotografie ukażą się w terminie późniejszym.
Kaczuszki - film

Do tańca zagrzewają tańczących zespół z dalekiego wschodu

Widok z tarasu, na którym przebywali nauczyciele

Kółko tańczących profesorów

Widok z góry na salę balową

Nastroje znakomite!

Czasami trzeba się było przedostawać przez zwarty kordon tańczących nauczycieli, co stanowiło problem porównywalny z przejściem przez ucho igielne (porównanie do przejścia przez majowe zestawy maturalne byłoby tu nadużyciem!)

Pan profesor Adam Przystolik w akcji

I jeszcze raz nauczyciele - z których wielu pamięta nie tak odległy w czasie swój własny bal maturalny - w ostrych studniówkowych rytmach

Na sali od czasu do czasu bywało tłoczno

"Dale a tu cuerpo alegria Macarena,
ehhhh, Macarena", czyli "give your body pleasure, Macarena,
ehhhh, Macarena"

Pan wicedyrektor, ekspert w dziedzinie tańca, nigdy się nie oszczędza

Czy również nasze studniówkowe Macareny również "dream of The English Court, and buy the latest fashions, would like to live in New York, and catch a new boyfriend"?

Dla pana wicedyrektora Krzysztofa Burdy wysiłek fizyczny to chleb powszedni

Jak w słynnym filmie o maratonie tańca "Czyż nie dobija się koni" - z Jane Fonda w roli głównej

Pociąg wielokrotnie kursowa³ po sali balowej...

...a liczba wagonów osi³ga³a astronomiczne wielko¶ci!

Pod os³on± dyskretnego cienia studniówkowej nocy

Sto³y by³y obficie zastawione

Zabawa trwa...

...w szaleñczych rytmach...

...i bêdzie toczyæ siê do poranka

Trzeba poszaleæ, by w trudnych chwilach nad ksi¿kami w ciêgu nastêpnych 100 dni...

...mile wspominaæ studniówkowe harce

Tekst i foto: LJ
{moscomment}